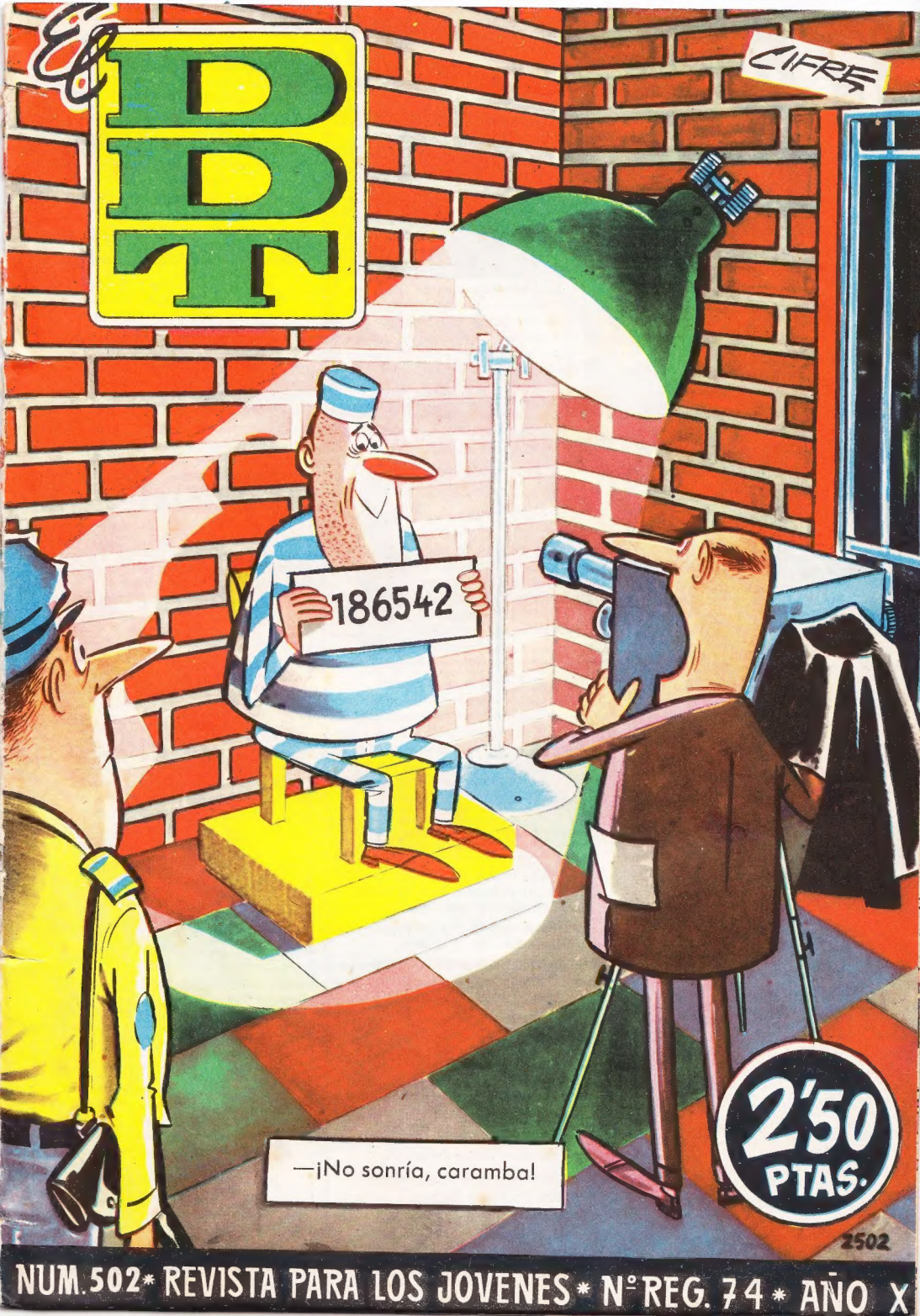


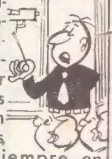
NUM. 502 * REVISTA PARA LOS JOVENES * Nº REG. 74 * AÑO X

¡SE VE CADA COSA!

En Londres se están realizando pruebas con un bólido que va a dar sopas con honda a todos los fabricados hasta la fecha. ¡Excelente vehículo para escapar de los acreedores!

(Foto Vazquez)

Se ha descubierto una escuela del delito al arrestar la policía a veintidós muchachos que habían tomado parte en robos durante los dos últimos años. Eran entrenados como aprendices por viejos "gangsters", los cuales no les permitían beber ni usar narcóticos para que estuvieran siempre en buenas condiciones físicas.



LE PASÓ A PAGANINI

Una de las cosas que más molestaban al célebre violinista Paganini, cuando le invitaban a comer, era tener que tocar alguna pieza, para satisfacer a los dueños de la casa. E invariablemente, cuando le decían: "Venga a comer con nosotros... pero no olvide el violín", les respondía:

—Mi violín no come nunca fuera de casa.

UN CHISTE de ESCOBAR

SIN PALABRAS

La señora de Ralph Wier, de cincuenta y cinco años, acaba de establecer en Truro (Nueva Escocia), una marca mundial de mecedora. Se ha balanceado en la suya durante ciento tres horas.

Como el traslado de un sitio a otro es un difícil problema en Nueva York, los patronos piden a los solicitantes de empleos que en su petición expliquen cómo irán al trabajo y cómo volverán a sus casas.

Tacañete...

...es un avaro...

...que todo lo encuentra...

...caro. por OSKI

¿Lo sabía? por FOCA

AUNQUE UN CEREBRO MECANICO FUESE DEL TAMAÑO DEL EDIFICIO EMPIRE STATE DE 102 PISOS Y UTILIZARA TODA LA ENERGIA DE LAS CATARATAS DEL NIAGARA, NO SERIA TAN COMPLEJO NI PODRIA RAZONAR COMO EL CEREBRO HUMANO, QUE CABE EN UN TAZON Y FUNCIONA CON 25 VATIOS.
SIEMPRE HAY UNOS 4 MILLONES DE PERSONAS EN EL MAR. 3210

¡ESTA SI QUE ES BUENA!

Un hombre armado con una lanza pasó cierto día corriendo por delante de Sócrates en persecución de otro hombre que huía.

—¡Deténlo, deténlo!— gritó el perseguidor al filósofo. Pero éste no se movió.

—¿Eres sordo?— le preguntó el hombre armado—. ¿Por qué no has detenido en su fuga al asesino?

—¿Un asesino? ¿Y eso qué quiere decir?

—¡Vamos! Un asesino es un hombre que mata.

—¡Ah, un carnicero!

—¡Viejo loco! Asesino es un hombre que mata a otro hombre.

—¡Ah, sí! Un soldado.

—¡No, hombre, no! Un hombre que mata a otro hombre en tiempo de paz.

—Comprendo, comprendo: un verdugo.

—¡Nooo! ¡Un hombre que mata a otro en su propia casa!

—¡Ah, sí! Entonces es un médico.

Tras lo cual el hombre armado prosiguió su carrera.

DDT
NUM. 502 AÑO X
26 de diciembre de 1960
REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD
DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE
Publicado por
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.,
por concesión para España de
CREACIONES EDITORIALES
Prohibida la repraducción
IMPRESA EN LOS TALLERES GRAFICOS DE EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Mora la Nueva, 2 - BARCELONA - 1960
© CREACIONES EDITORIALES - 1960
Dep. legal B 125 - 1958

MISTER ABORDAJE

Luciendo su tatuaje y su expresión de señor curtido por el sol de los siete mares y pico, hemos encontrado a míster Abordaje, bajo cuyo nombre se oculta uno de los últimos piratas que quedan.

—Puede largar la primera andanada de preguntas, amigo — nos saluda jovial, a su manera.

—¿Cómo está actualmente la profesión de pirata de mar?

—Muy mal; se lleva mucho más la de pirata de tierra, que rinde más y es menos expuesta.

—¿En qué se ocupa usted ahora?

—Estoy de asesor en una película de piratas que están rodando.

—¿Y cuál es su misión?

—Pues enseñarles cómo se han de hacer estas cosas y los gritos que hay que dar, para que quede realista.

—¿Cuál cree usted que ha sido la causa de que desaparezca ese sistema de piratería que hacía tan bonito, con sus abordajes y sus botines?

A boca de jarro

—Pues los adelantos de la ciencia, hijo. A ver quién es el guapo que sale a navegar con un bergantín y una bandera con el dibujo de la merienda de un perro, y va diciendo por ahí: ¡al abordaje, al abordaje! Ya sabe usted cómo está eso de los torpedos y del radar.

—¿Descontento?

—Naturalmente. Han acabado con la piratería de artesanía, que daba emoción a los viajes por mar. Las agencias de viajes deberían resucitarla, ofreciéndola como aliciente en los cruceros de placer.

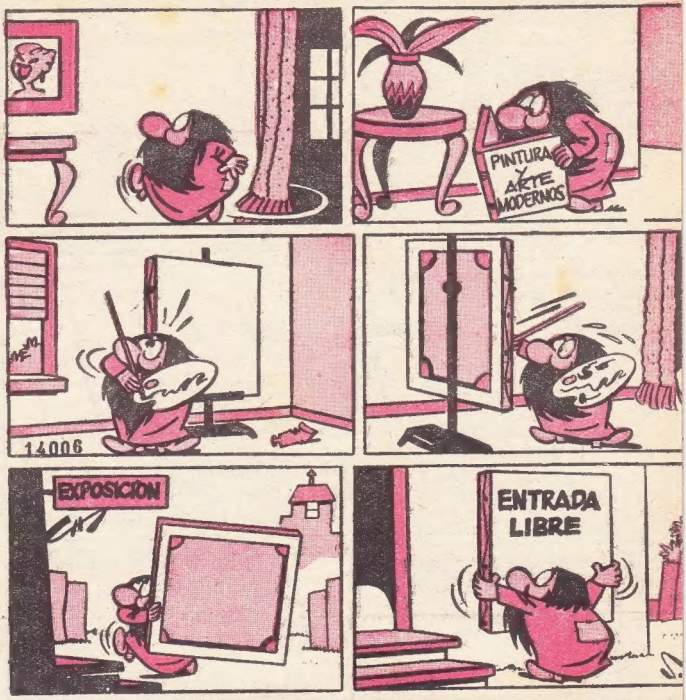
—¿Proyectos?

—Pues pienso seguir haciendo de pirata, pero cambiando de armas. En vez de cañonazos, "sablazos"— nos responde sonriendo de babor a estribor.

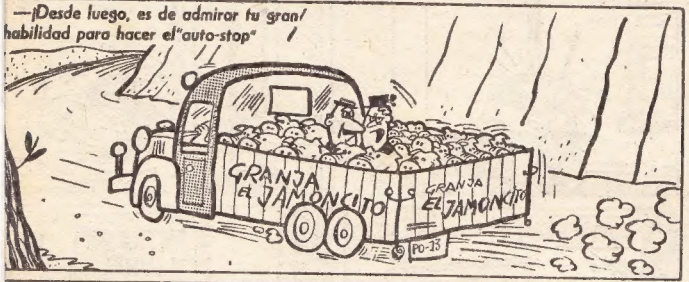
Nosotros nos ponemos al pairo y nos alejamos.

TURNES

RASPUTIN por Martz-Schmidt



ANGEL SISEÑOR por VAZQUEZ

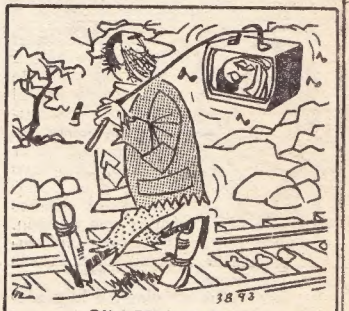


NOTICIAS del MINUTO

CAZA MAYOR

(de «El Cartucho»)

Los cazadores de la comarca de New Pullovher, cuentan y no acaban. Según ellos, van a estar de enhorabuena, ya que en la presente temporada ha sido visto por los bosques un magnífico ejemplar de elefante, lo que ha dado gran animación al deporte de la caza, que comenzaba a decaer, ya que sólo quedaba un conejo, que se conservaba como muestra. Con la aparición del nuevo bicho, los montes se han llenado de señores con escopeta, atraídos por esta novedad. La única nota discordante la pone un señor, dueño de un circo, que se pasa el día corriendo por aquellos lugares y gritando: «¡Dumbo!... ¡Dumbo!...».



SIN PALABRAS

HALLAZGO

(De "Cosas y cositas")

Un vecino de Broma, para festejar el triunfo de su equipo de fútbol favorito, decidió pedir un anticipo en la oficina e irse a comer a un lujoso restaurante. Una vez allí, pidió que le sirvieran ostras. Todo transcurría con normalidad, cuando al abrir una de ellas, encontró un papelito cuidadosamente doblado y envuelto en celofán. El señor se enfadó mucho y llamó al camarero; éste le dijo que leyera lo que ponía el papelito. Así lo hizo y pudo leer: "Vale por una perla artificial que puede usted recoger en la acreditada casa "Benítez & Benítez"."

El hecho se atribuye a una campaña de publicidad iniciada por los fabricantes de perlas artificiales,

EXTRAÑO SUCESO

(De "Noticias frescas")

Se ha producido un hecho muy pintoresco en la localidad de New Phinos. Cuando se iba a lanzar al espacio un cohete con un mono dentro, el personal de la base se dio cuenta de que no estaba el mono en su sitio. Ante este fallo técnico tuvo que ser aplazado el lanzamiento. Inmediatamente comenzó la búsqueda del simio, que no aparecía por ninguna parte. Por fin fue hallado entre un grupo de reporteros, posando para las cámaras de la televisión. Ya se había dado la alarma a todas las estaciones y aeropuertos, puesto que el mono estuvo sometido a entrenamiento durante muchos meses.

TURNES

—Buenas tardes.
—Buenos días.
—Soy el de la luz.
—Pues ilumine usted un poco.
—No puedo ir por la calle con una bombilla encendida; la gente creería que soy un anuncio.
—¿Y qué quiere?
—Quisiera ver el contador, para ver cómo están ustedes de kilovatios.
—De kilovatios estamos muy iluminados.
—¡Si apenas han gastado nada!
—Es que por la noche, dormimos y la luz encendida nos molesta.
—¿Y de día?
—De día gastamos la luz del sol pero ésta no se paga, todavía.
—Me refiero al atardecer, cuando la bombilla solar ilumina menos.
—Al atardecer gastamos su luz.
—¿La del atardecer?
—No, la de usted.
—Cuidado, que yo no soy ni un kilovatio ni un pantano. Yo no tengo luz. Soy un hombre apagado.
—Me refiero a la luz que usted representa.
—¡Ahora me llama comediante!
—¿Cómo puedo decir que gasto luz eléctrica?

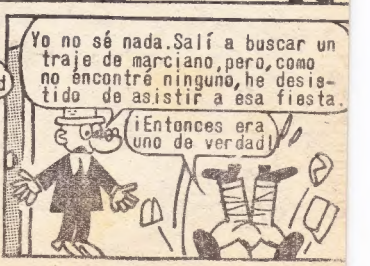
—Pues diciéndolo.
—Ya está dicho.
—Pues si gastá usted luz eléctrica, la debe gastar con cuentagotas, porque en dos meses ha consumido dos kilovatios.
—Es que mi marido me dijo que gastaba demasiada luz.
—¿Y la ahorra?
—No. Pensé que, para que estuviera contento, era mejor sacudirle una torta al contador. Y se la sacudí.
—¿Y qué?
—Desde entonces, como el contador está cansado, no corre. Anda despacito. Le saldría un chichón en el voltio, digo yo.
—Dice usted mal. E hizo usted mal.
—Lo hice muy bien. Fíjese, apenas anda.
—Hizo usted mal, porque esto está prohibido.
—Pero si sólo le di un golpecito como el que voy a darle a usted.
—¡Huy! ¡Mamá, pupa!
—¿Ve usted como está equivocado? Cuando yo doy un golpe usted corre. Lo mismo me ocurrió con el contador, pero corrió tan de prisa que dio la vuelta completa a los números y ha vuelto a empezar. En realidad he gastado más de lo que me pertenece. La compañía debería pagarme la diferencia.
—Encima tiene que pagar la compañía.... Oiga, ya mandaré a un inspector. Buenos días.
—Buenas tardes.

Armando MATIAS GUIU

APOLINO TARUGUEZ y su secretario

CONTI

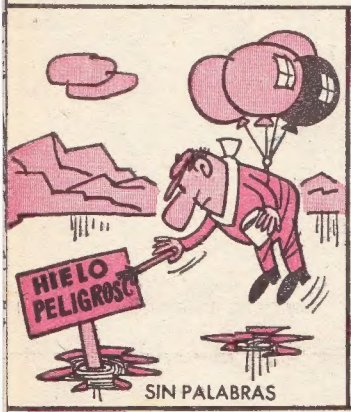
Verá. En mi club han organizado un baile interplanetario y tengo que encontrar un traje de marciano para asistir a él...
¡Está bien! ¡Váyase, pero tenga en cuenta que se lo descontaré!


Yo no sé nada. Salí a buscar un traje de marciano, pero, como no encontré ninguno, he desistido de asistir a esa fiesta.
¡Entonces era uno de verdad!

Vinieron las NIEVES

POR CONTI

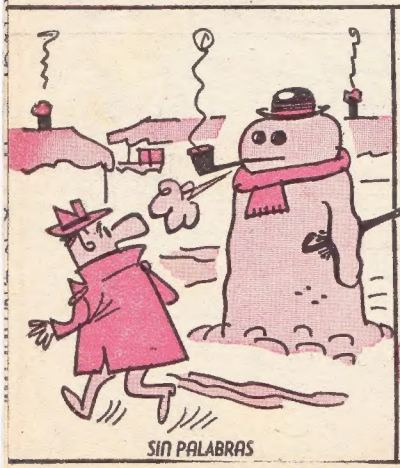
NIÑO AHORRATIVO



SIN PALABRAS

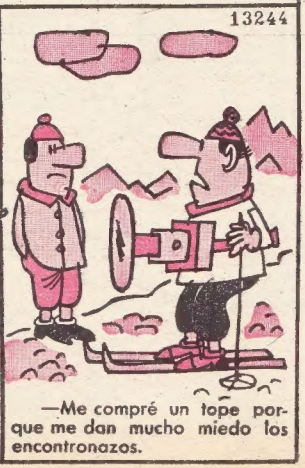
—Esto no es nada. En 1910 la nieve llegó hasta aquí.

—Parece que se ha tomado muy en serio lo de tirar bolas de nieve.



SIN PALABRAS

13244



—Me compré un tope porque me dan mucho miedo los encontronazos.

CASIMIRA CORCHETEZ. — Muy señora mía: llevo varias noches soñando lo mismo. El sueño consiste en que me caigo a un pozo y empiezo a trepar para salir de él, pero cuando llego al final, va y me caigo al fondo. Y así una y otra vez. ¿Qué le parece a usted que puedo hacer?

RESPUESTA: No vaya a ver tantas películas de «suspense», porque ya ve como se le queda luego el subconsciente.

INCOMPRENDIDO.— Estoy harto de la gente, mejorando lo presente. Me molestan las personas, porque se las encuentra uno en todas partes. Incluso vienen a verle a uno a casa, con el pretexto de que quieren cobrar. ¿Podría usted indicarme si existe alguna isla desierta para largarme a ella?

RESPUESTA: No lo sé. Una de las últimas que quedaba, la utiliza un equipo de futbol para sus concentraciones antes de los partidos gordos.

RESPUESTA A UN INTRIGADO. — Poco puedo deducir de la fotografía de ese artefacto que usted me ha remitido. Dice usted que se lo regalaron en el día de su santo, diciéndole que era un encendedor, y que al ir a utilizarlo le voló la casita. Nada puedo decirle, pero, eso sí, en lo sucesivo utilice cerillas.

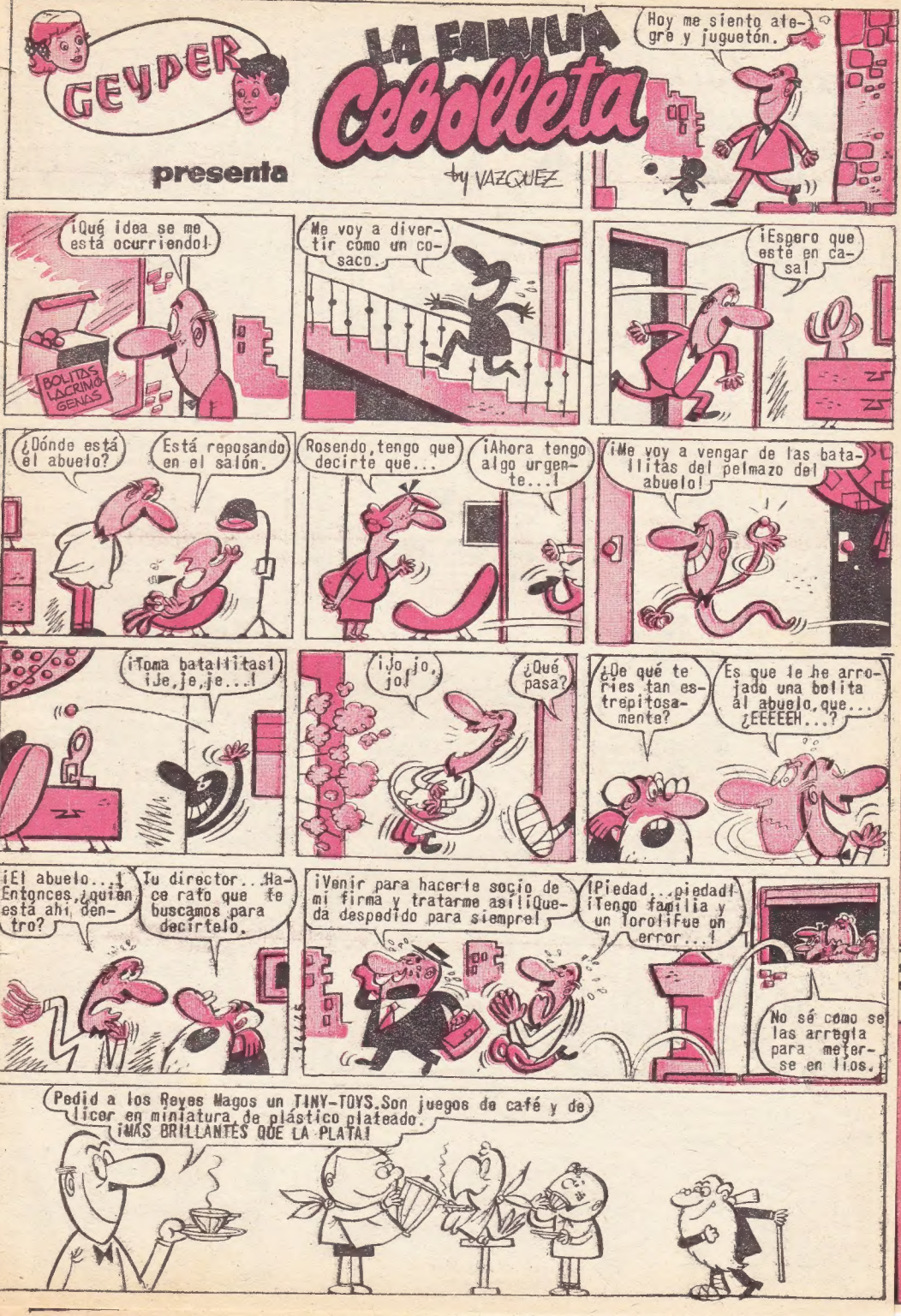
REMIGIA REPEREZ. Señora, el otro día, por equivocación y nada más llegar del pueblo, me metí en un sitio donde había un concierto de música. No quiera usted saber lo que me aburrí, porque eran unas piezas nada pegadizas. Todo el mundo hablaba de un tal Beethoven. ¿Podría usted decirme si ese señor ha ganado algún premio en esos festivales de las canciones?

RESPUESTA: No, no ganó ningún premio, porque entonces no existían los festivales. Pero componía que daba gusto oirle y por eso sus obras las dan en los conciertos de verdad.

GEYPER presenta

LA FAMILIA Cebolleta

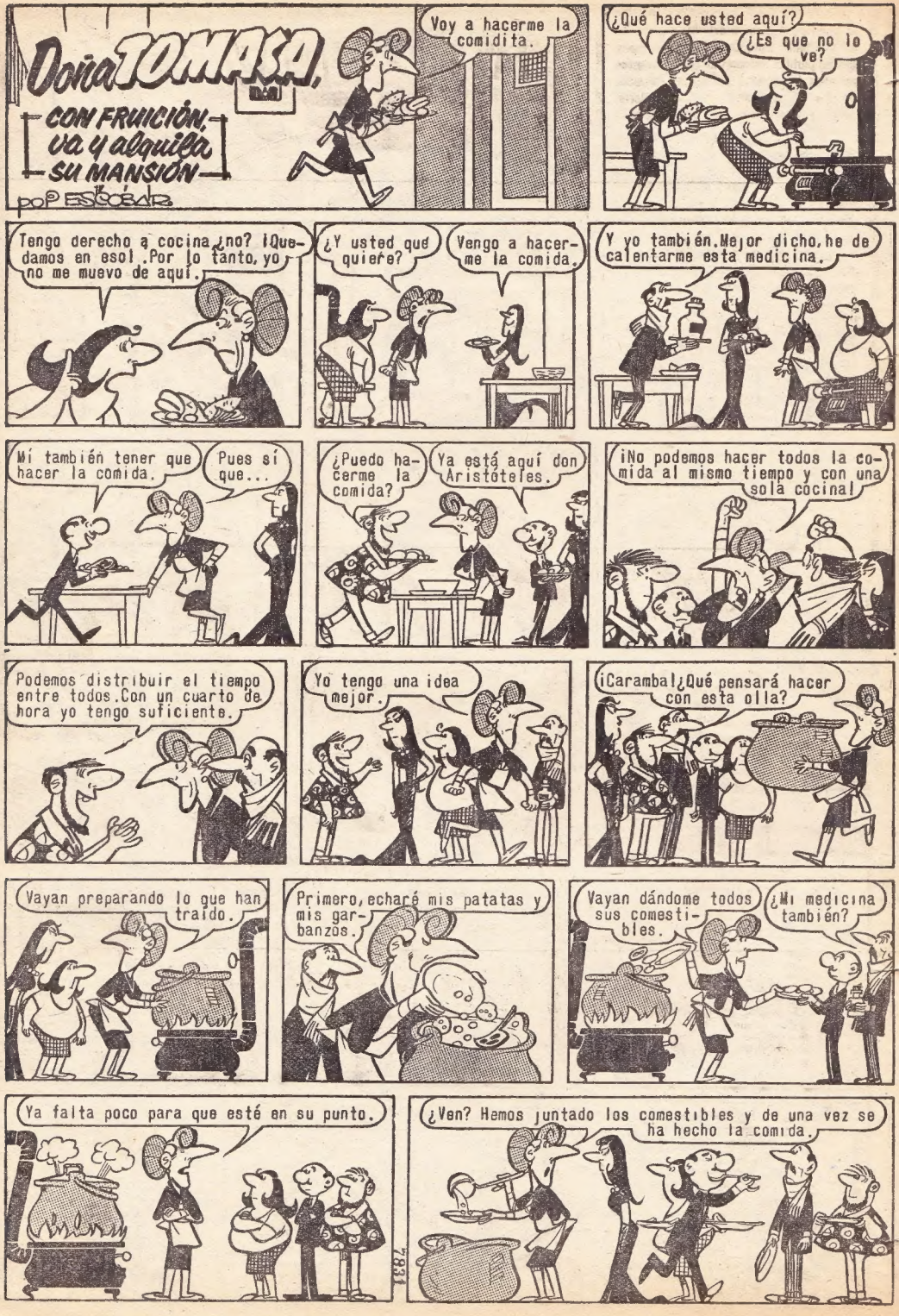
by VAZQUEZ


Hoy me siento alegre y jugueton.
¡Qué idea se me está ocurriendo!
BOLITAS LACRIMOGENAS
Me voy a divertir como un cosaco.
¡Espero que esté en casa!
¿Dónde está el abuelo?
Está reposando en el salón.
Rosendo, tengo que decirte que...
¡Ahora tengo algo urgente...!
¡Me voy a vengar de las batallitas del pelmazo del abuelo!
¡Toma batallitas! ¡je,je,je...!
¡Jo jo, jo!
¿Qué pasa?
¿De qué te ríes tan estrepitosamente?
Es que le he arrojado una bolita al abuelo, que... ¿EEEEEH...?
¡El abuelo...! Entonces, ¿quién está ahí dentro?
Tu director.. Hace rato que le buscamos para decirtelo.
¡Venir para hacerte socio de mi firma y tratarme así! ¡Queda despedido para siempre!
¡Piedad...piedad! ¡Tengo familia y un torolí! Fue un error...!
No sé como se las arregla para meterse en líos.
Pedid a los Reyes Magos un TINY-TOYS. Son juegos de café y de licor en miniatura de plástico plateado. ¡MAS BRILLANTES QUE LA PLATA!

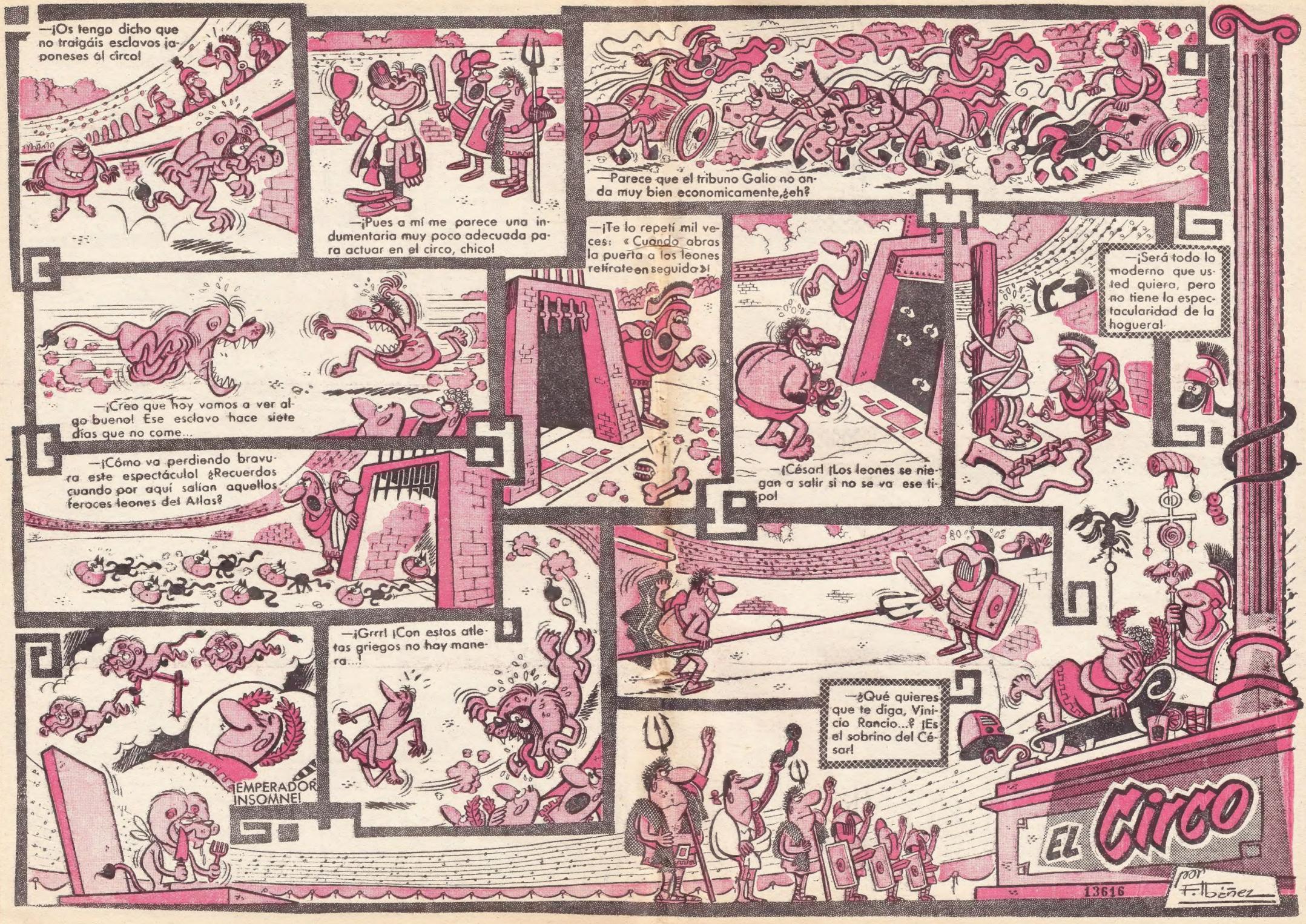
Doña TOMASA

CON FRUICIÓN, va y alquila su MANSIÓN

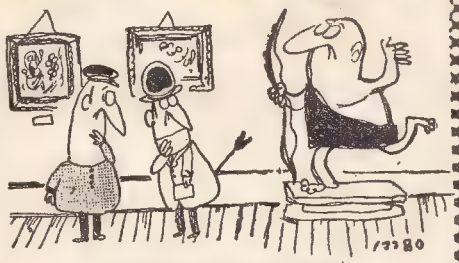
por ESCOBAR


Voy a hacerme la comidita.
¿Qué hace usted aquí?
¿Es que no lo ve?
Tengo derecho a cocina ¿no? ¡Quedamos en eso! .Por lo tanto, yo no me muevo de aquí.
¿Y usted qué quiere?
Vengo a hacerme la comida.
Y yo también.Mejor dicho,he de calentarme esta medicina.
Mí también tener que hacer la comida.
Pues sí que...
¿Puedo hacerme la comida?
Ya está aquí don Aristóteles.
¡No podemos hacer todos la comida al mismo tiempo y con una sola cocina!
Podemos distribuir el tiempo entre todos.Con un cuarto de hora yo tengo suficiente.
Yo tengo una idea mejor.
¡Caramba!¿Qué pensará hacer con esta olla?
Vayan preparando lo que han traido.
Primero,echaré mis patatas y mis garbanzos.
Vayan dándome todos sus comestibles.
¿Mi medicina también?
Ya falta poco para que esté en su punto.
¿Ven? Hemos juntado los comestibles y de una vez se ha hecho la comida.

• VIRUTAS DEPORTIVAS • VIRUTAS DEPORTIVAS • VIRUTAS DEPORTIVAS •


—¡Os tengo dicho que no traigáis esclavos japoneses al circo!
—¡Pues a mí me parece una indumentaria muy poco adecuada para actuar en el circo, chico!
—Parece que el tribuno Galio no anda muy bien economicamente,¿eh?
—¡Creo que hoy vamos a ver algo bueno! Ese esclavo hace siete días que no come...
—¡Te lo repetí mil veces: «Cuando abras la puerta a los leones retírate en seguida»!
—¡César! ¡Los leones se niegan a salir si no se va ese tipo!
—¡Será todo lo moderno que usted quiera, pero no tiene la espectacularidad de la hoguera!
—¡Cómo va perdiendo bravura este espectáculo! ¿Recuerdas cuando por aquí salían aquellos feroces leones del Atlas?
¡EMPERADOR INSOMNE!
—¡Grrrr! ¡Con estos atletas griegos no hay manera....
—¿Qué quieres que te diga, Vinicio Rancio...? ¡Es el sobrino del César!
EL CIRCO
por F. Ibáñez
13616

LOS GUAPOS CHICOS de OSKI



¡PERPLEJIDAD EN EL MUSEO!

—Me he permitido llamarle a las cuatro de la mañana para ofrecerle las insuperables pastillas "Jrrrfff", que permiten conciliar el sueño al peor de los insomnes...

—¡Usted se llama Silverio Puf, y se queda el paquetito, contenga lo que contenga!

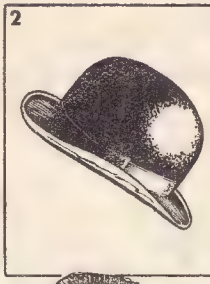
JARDIN BOTANICO

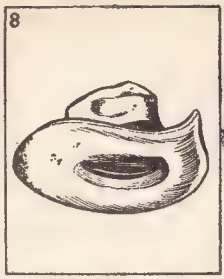
—La planta del café está al fondo a la derecha... Pero, ¿por qué lo pregunta?

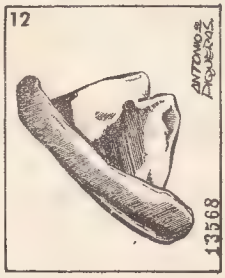
—Llega usted tarde, amigo...

SIN PALABRAS

Quiniela del SABER







SORTEO N.º 39

RELACION DE PREMIOS

Premio de 1.000 Pesetas

Marcial Marcos Collantes - Barrio Vidal Bloque 22 - Salamanca

Premio de 500 Pesetas

José María Anglés - Sanjurjo, 62 - Ametlla de Mar (Tarragona)

Premio de 500 Pesetas

Ana Esther Sánchez - Arriondas (Asturias)

Premio de 500 Pesetas

José Trensano Mulet - Gómez Ferrer 4 - Algemesí (Valencia)

Premio de 500 Pesetas

Isabel Derosa - Avda. Mártires, 18 - Ciudad Real

Premios de 100 Pesetas

Eloisa Muñir - Crespo, 60 - La Línea (Cádiz)
Samuelito Martín - Arcedianos, 5, 1.º - Zaragoza
Roberto Prat - Bartolomé Amat, 36 - Tarrasa (Barcelona)
Gabriel Orfila - Lista de Correos - Palma de Mallorca
T. Sáez Atucha - Egaña, 27, 2.º, derecha - Bilbao
Pedrín Martínez - Monjas, 22 - Mula (Murcia)
Covadonga Maclonda - Avda. Carlos VII, 22, 5.º derecha - Portugalete (Vizcaya)
Rosarín Bartolomé Leiva - Poeta Asins, 3 2.º Benimaclet (Valencia)
Carolina Julián - Salvadors, 2, 4.º, 2.º - Barcelona (1)
Ricardo Peciña Marín - 18 de Julio, 4, 2.º - León
Dolores Godó Bellmás - Sierra Bullones, 12 - San Pedro Pescador (Gerona)
Francisco-José Peris Prat - Aribau, 275, 3.º, 1.º Barcelona (6)
Jaime Cunill - Aribau, 42, 3.º, 2.º - Barcelona
Julián Vives Valls - Daniel, 3, 3.º - Lérida
Angeles Corrascosa Delgado - Soler, 6, 4.º, 1.º Tarragona
Victoria Eugenia Gomis Cerdán - Castaños 40, piso 5.º, derecha - Alicante
Jesús María Maroñón - Añorga (Guipúzcoa)
Alfonso Díez Sáez - Real, 22, 4.º, izq. - Cartagena
María Consuelo Azorín - Banco de Aragón, sucursal de Molina de Aragón (Guadalajara)
Encarnita Pérez - Cajonge (Gerona)
Marquitos Vázquez Pérez - Doctor Casares 187 Monforte de Lemos (Lugo)
Juanita Casado Herrera - Dama, 24 (R. D.) - Almería
Pepito Sáez Carabal - Eugenia Viñes, 114 - Cabañal (Valencia)
Luis de Urresti Basterrechea - J. Arellano 1.º Las Arenas (Vizcaya)
José Ramón García Pérez - Palacio Valdés 2, piso 2.º, izq. - Avilés (Asturias)
Ismael Rodríguez Pérez - Fray Ceferino, 35 2.º, izquierda - Gijón (Asturias)
Luis Martínez Calleja - (Colonia de Pérsicola) Aranjuez (Madrid)
Julio G. Sánchez - Conde Guadalhorce, 54 2.º Mieres (Asturias)
Manuel López Guerra - González Girón 19 Carmona (Sevilla)
José Pelayo Pérez García - M. Gutiérrez, 1 2.º Mieres (Oviedo)

Cada una de estas personas, animales o cosas, están relacionadas entre sí, por parejas. Aquí aparecen colocadas arbitrariamente, pero usted puede demostrarnos su cultura y perspicacia colocándolas correctamente. Así por ejemplo: **2-7, 4-6, etc.**

El presente concurso, realizado conjuntamente en las revistas **"PULGARCITO"**, **"D. D. T."**, **"CAPITAN TRUENO EXTRA"** y **"EL CAMPEON"**, distribuye cada semana, mediante sorteo entre los acertantes,

¡6.000 PESETAS EN PREMIOS!

Un primer premio de **MIL PESETAS**, cuatro de **QUINIENTAS** y treinta de **CIEN**. Para optar a ellos, escriba en un papel aparte las respuestas que juzgue correctas y envíelas, junto con el cupón, indicando: Para **"LA QUINIELA DEL SABER"**, anotando su nombre y dirección, a

EDITORIAL BRUGUERA, S. A., Camps y Fabrés, 5 - BARCELONA (6)

A LOS AFORTUNADOS SE LES COMUNICARA EL RESULTADO POR CARTA, ENVIANDOLES AL MISMO TIEMPO EL IMPORTE DEL PREMIO

ESTE CUPON CADUCA EL 26 de enero de 1961

QUINIELA DEL SABER "EL DDT" 502

¿Sabe Vd. que es el "Kailasa"?

¿una montaña?
¿un río?
¿un volcán?
¿un nuevo baile?

¡NO!

Se trata de una verdadera joya de la arquitectura hindú, edificada en Ellora (Hyderabab), en la roca viva, bajo el reinado de Krisnal I. Fue contruida en el año 750 de la Era Cristiana en agradecimiento a Siva por su victoria sobre una dinastía enemiga.

ya no es preciso consultar todos los libros de una biblioteca para adquirir nuevos conocimientos

Colección CULTURA condensa una enciclopedia universal en sus series de cromos CON LA VENTAJA DE QUE UD. PUEDE "VER" **A TODO COLOR** la imagen del tema que le interesa. Ayude a sus hijos en sus estudios facilitando la comprensión de sus libros de texto.

SERIES PUBLICADAS

RAZAS HUMANAS
250 CROMOS Y COMPLEMENTO

BANDERAS DEL UNIVERSO
128 CROMOS

MARAVILLAS DEL MUNDO
250 CROMOS Y COMPLEMENTO

LA CONQUISTA DEL ESPACIO
250 CROMOS Y COMPLEMENTO

HISTORIA NATURAL
500 CROMOS Y COMPLEMENTO

VIDA DE JESUCRISTO
256 CROMOS

Presentadas en bolsas transparentes de polithene conteniendo cada una de ellas 8 hojas de 8 cromos

FIESTAS PASADAS por NIEVE

¡Mira como juega papá con la nieve!

El primer síntoma de que han llegado las fiestas, es la nieve, que lo cubre todo con su manto "ursi, ¿eh?).

Entonces empiezan los preparativos para pasarlo bien. Se adornan los árboles de Navidad, por ejemplo...

¡Si vieses qué precios tienen este año ..!

Me lo hizo el escultor Burilini.

Este año lo hemos comprado a medias con el vecino de abajo.

Uno de los acontecimientos más importantes de estos días es el sorteo extra del día 22. Unos no se resignan...

1er PREMIO 1807

2º PREMIO 1978

¡Sólo el segundo premio! ¡Qué rabia!

...y otras se conforman con poco...

¡Yupiiii! ¡Este año no nos ha tocado por sólo ciento ochenta y nueve números! ¡Ya nos vamos aproximando!

El pavo clásico no puede faltar en una mesa bien surtida. Claro que no conviene exagerar...

Era el más grande que tenían...Como el año pasado faltó pavo...

Y ese postre tan fácil de comer, que es el turrón, viene a endulzar el paladar de todos nosotros...

¿Por qué no lo dejáis y comemos otra cosa?

¡Nunca! ¡Dale, Mano!

Pero lo que más nos alegra en estos días es pensar que todos se acuerdan de nosotros y nos felicitan...¡Delicioso!

¡El cartero le felicita las Pascuas! ¡Je, je, je!

BATIDO de HUMOR

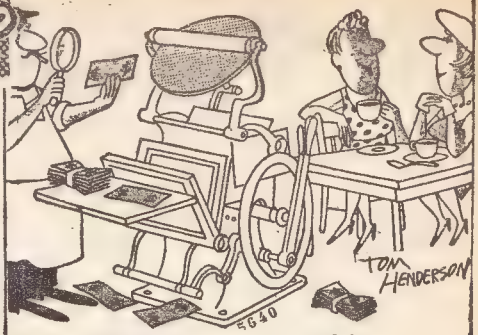
El conde de Mirabeau, hermano del famoso tribuno de la Revolución Francesa, llamó a su criado y le dijo:

—Eres fiel y estoy satisfecho contigo, pero a pesar de todo voy a despedirte.

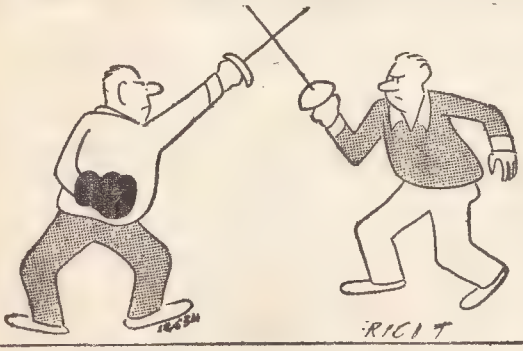
—Pero, ¿por qué, excelencia? —preguntó el "valet"—. ¿Qué he hecho yo?

—¡Porque te emborrachas los mismos días que lo hago yo!

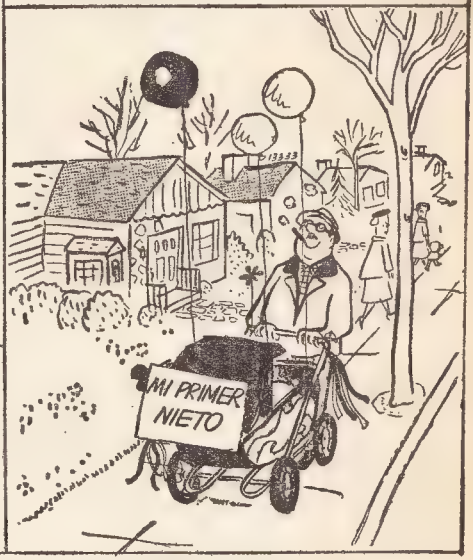
—Pero... ¿qué culpa tengo yo de que os emborrachéis todos los días?



—Y este año pensamos fabricarnos las felicitaciones de Navidad nosotros mismos...



En una sepultura a la entrada de un bosque de Italia, se puede leer la siguiente inscripción: "Aquí yace «Maggie», la mula del 42 Regimiento de Infantería. Coceó a cinco generales, ocho coroneles, catorce capitanes, trescientos cincuenta soldados y una granada".



Pensamientos MENTALES

Las recetas de los médicos son el pasaporte de las farmacias.

Hipócrates de Guardia

Los postres, son el último capítulo de la novela de la comida.

Barman Pipermint

Los concertistas de trompeta son los únicos que por la noche roncan sin desafinar

Jarry Hames

Cuando uno se casa con una aragonesa, se transforma en un hombre que tiene «maña»

Leoncio Baturrete

La jota es eminentemente aragonesa. Por eso Aragón debiera escribirse con jota.

Manolico Riauriau

El nuevo rico es el señor que ha ganado el dinero muy de prisa y luego se dedica sólo a que los demás se enteren

Filipo de Manchonia

La conciencia es la cinta magnetofónica que, al llegar la noche se enchufa ella solita y empieza a decirnos cosas.

Menda

Era un hombre tan ingenuo que echaba al mar latas de sardinas vacías, esperando que se llenaran otra vez

Armando Mattas Guiu

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

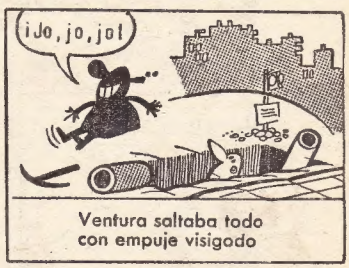
Vidas ejemplares

HISTORIA de un SALTARIN Y DE UN NENE MUY PILLIN

Era en los saltos de altura un campeón don Ventura

Saltaba como si nada la altura más elevada.

Ventura estaba orgulloso de su vigor portentoso.



Ventura saltaba todo con empuje visigodo

Sin mirar los escalones, se los saltaba a montones.

El accidente callejero lo evitaba con esmero.

Este niño le ha retado a saltar al otro lado.

Y Ventura, sin pensarlo, se apresura a realizarlo.

No hay suelo al otro lado. ¡Este niño le ha engañado!

Nunca resulta bonito apostar con un niñito

EL CAPITÁN TRAGANUDOS y sus sobrinos tozudos
Y YO
Sanchis
Prepararé una trampa para gastar una broma al chino... Ya viene...
Pasa, pasa, honorable chinito...
Gracias.
¡Jo, jo! ¡Qué gracia!
¡ZAS...!
Sí, sí, ¡Viva! ¡Dinelo, dinelo!
¿Dinero?
¡Aquí hay dinelo! ¡Ayúdeme a salil!
¡Fíjese cuanto dinelo! Hay más, pelo está osculo.
¿Oscuro?
¡Justo lo que necesitaba! ¡Ji, ji!
¡Todo pala mí, pala mí!
¿Eh? ¡Aquí no encuentro nada!
¡Ni yo tampoco! Este dinelo, ela de mi bolsillo palticulal. ¡Chille, chille! ¡Jo, jo!
¡Sácame de aquí!
Se oye al "capi" pero no se le ve.
13551

TEATRO sintético

COSAS DE PAPA

(Comedia de costumbres y vecinos)

En escena están el dueño de la casa, la portera de la casa y una vecina. Es una salita sencilla, pero limpia. El dueño se llama don Vicente. La portera y la vecina, no. Se levanta el telón y...

PORTERA *(Dirigiéndose a don Vicente y poniéndose en jarras.).* — Oiga usted, ¿será capaz de hacer semejante cosa con la criatura?

VECINA 1.ª *(Poniéndose como la portera, para no ser menos.).* — Pero, ¿qué se ha creído usted, don Vicente? ¡Soy capaz de denunciarle a la autoridad por...!

DON VICENTE *(Interrumpiendo.).* — Yo soy el padre del niño y tengo derecho a...

En este momento entra otra vecina que también interrumpe lo suyo.

VECINA 2.ª — ¡Usted no tiene derecho a ná de ná! ¡Voy a buscar a mi marido!

ACTO II

Los mismos personajes, a los que se ha agregado el marido de la vecina, que se llama Romualdo.

ROMUALDO *(Dirigiéndose a don Vicente, que tiembla ante la idea de que el resto de la vecindad le invada el piso.).* — Oiga, amige, de eso ná. Aquí todos semos honrados y trabajadores y no vamos a permitir que por un capricho suyo...

DON VICENTE. — No es capricho, señores, es el sueño de toda mi vida. Yo siempre deseé que mi hijo...

ROMUALDO *(Coge a don Vicente por las solapas y se lo acerca mientras habla con la colilla en la boca.).* — Pues si es un sueño, despierte usted. Pero si hace eso, yo no respondo y en este momento me elijo presidente de la Asociación de Vecinos. ¿Estamos? *(Lo suelta y salen.)*

ACTO III

La misma habitación. Están en ella don Vicente y su hijo Alfredito.

DON VICENTE. — Alfredito...

ALFREDITO. — Sí, papá.

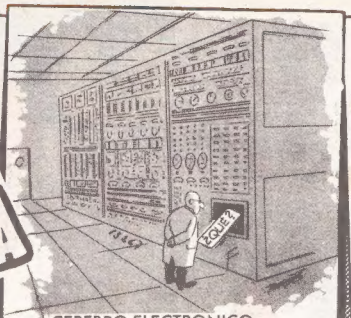
DON VICENTE *(Acariciando los rubios rizos de su hijo, que ahora le parece más suyo que nunca.).* — Alfredito, hijo mío. Tendremos que modificar nuestros planes. Mañana empezarás a estudiar teneduría de libros. Lo de estudiar clarinete, lo dejaremos para más adelante...

ALFREDITO. — Sí, papá.

TELÓN

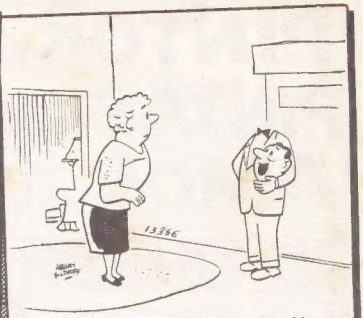
TURNES

NUESTRA VORAZ TIJERA



CEREBRO ELECTRONICO

Look



—¡Mamá, acabo de leer un libro de ilusionismo!

Gags

—¿Quiere usted una talla mayor?

Argosy

EL MEJOR DE LA SEMANA
presentado por
ceplástica-áriz

¡ADAPTACION!

Esquire

—Es que andaba muy mal de dinero, mamá.

The Saturday Evenig Post

—¿Mi madre, dices? ¡Pero si durante todos estos años creí que era la tuya...!

Esquire

los mejores balones plásticos

—¡Te telefonearé, Gladys!

Gags

LA FOTO INSENSATA

—Cuando sea mayor, me haré existencialista y así no me tendré que peinar...

COCHE CAMA

—¡Es que no podía dormir...!

Gags

—¿Hay algo de nuevo?

Esquire

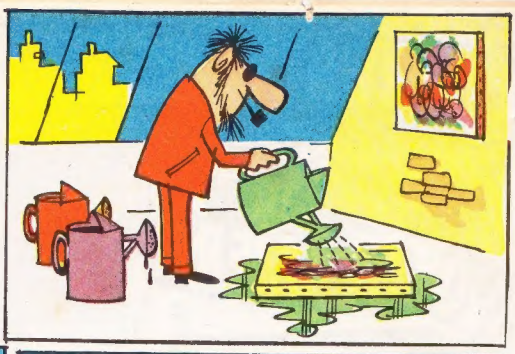
—Pues sí. Ayer renové yo mismo toda la instalación eléctrica de mi casa...

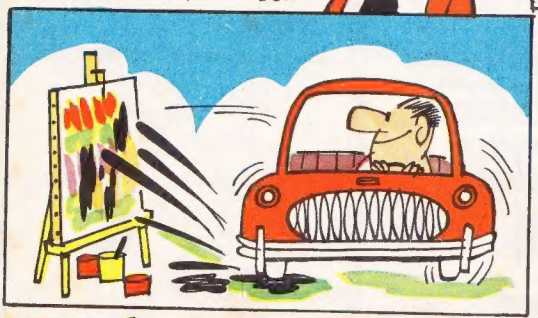
True

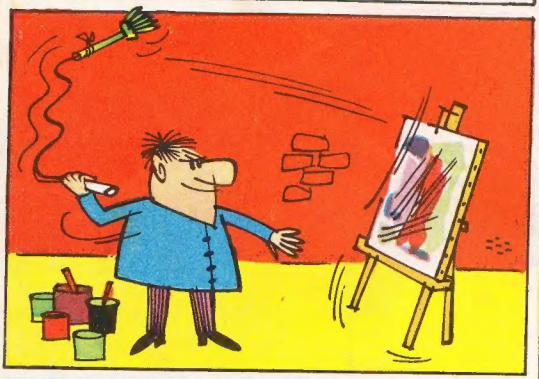
PINTOR, que PINTAS con AMOR...

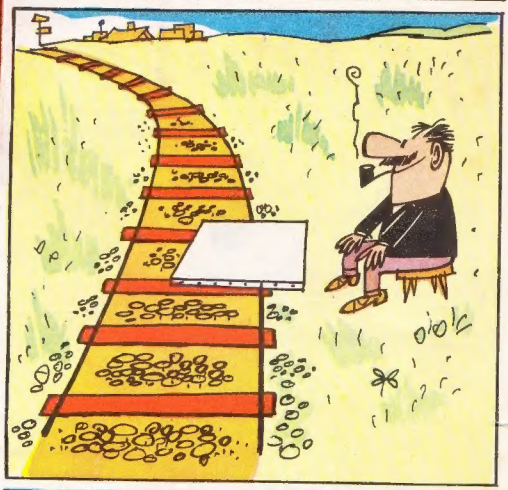
(SIETE TECNICAS SECRETAS PARA PINTAR CUADROS ABSTRACTOS)

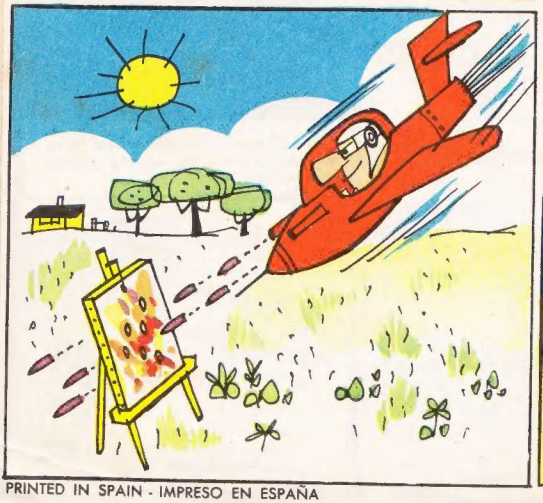
POR CONTI 502

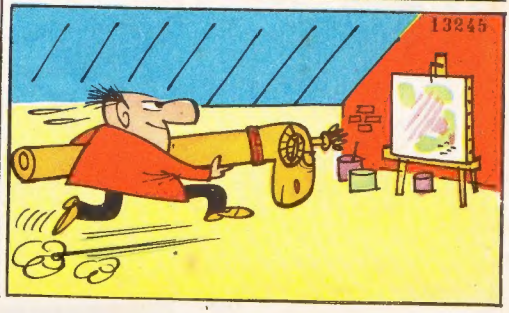












PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA